

Stowarzyszenie Inżynierów i Techników  
Leśnictwa i Drzewnictwa  
Zarząd Główny

Liga Ochrony Przyrody  
Zarząd Główny

o g ł a s z a j ą

XXXIII EDYCJĘ – 2019 / 2020

OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU DLA MŁODZIEŻY SZKOLNEJ

pod hasłem

**MÓJ LAS**

## **1. Zasady organizacji konkursu. Tryb i terminy**

1. Ogłoszenie konkursu z podaniem tematów obowiązujących tematów następuje w dniu **15 maja 2019 r.**

2. Ogłoszenie następuje za pośrednictwem LOP, prasy leśnej, przyrodniczej i młodzieżowej oraz SITLiD.

3. Konkurs prowadzony jest dwu etapowo:

- I etap – na szczeblu regionalnym organizują Zarządy Okręgowe LOP / z zastrzeżeniem pkt. 4./.
- II etap – na szczeblu centralnym przeprowadzony jest przez Zarząd Główny SITLiD.

4. Prace konkursowe należy kierować do właściwych Zarządów Okręgowych LOP. W przypadku braku okręgu LOP na terenie, na którym dana szkoła zgłasza swój udział w konkursie, prace należy przesłać do ZG LOP w Warszawie lub złożyć w Oddziale SITLiD, który działa na tym terenie, w terminie do **30 listopada 2019 roku.**

5. Sądy konkursowe na szczeblu regionalnym składające się z członków LOP i SITLiD powoływane są przez Zarządy Okręgowe LOP. Dokonują one oceny nadesłanych prac i wyboru **2 najlepszych prac w każdej kategorii wiekowej**, które zostaną zakwalifikowane do II etapu konkursu i przesłane do Zarządu Głównego SITLiD.

5.1 W przypadku braku na danym terenie Zarządu Okręgu LOP, sąd konkursowy tworzy właściwy Oddział SITLiD.

5.2 Zmian w składzie sądu konkursowego I etapu konkursu dokonuje Zarząd Okręgu LOP lub Oddział SITLiD.

6. Przy ocenie prac konkursowych na szczeblu regionalnym i centralnym sądy konkursowe kierują się następującymi kryteriami:

- wartością merytoryczną pracy,
- formą opracowania pracy,
- samodzielnością w opracowaniu pracy oraz oryginalnością ujęcia tematu,
- ogólną estetyką pracy,
- pomysłowością szaty graficznej.

7. Prace wyróżnione w I etapie konkursu mogą być nagrodzone dyplomami i w miarę możliwości nagrodami rzeczowymi.

8. Najlepsze prace konkursowe z I etapu szczebla regionalnego przesyłane są przez Zarząd Okręgowy LOP lub Oddział SITLiD do Zarządu Głównego SITLiD w terminie do 31 stycznia 2020 roku wraz z protokołem sądu konkursowego.

9. Prezydium ZG SITLiD powołuje Główny Sąd Konkursowy z przedstawicieli organizatorów i sponsorów w terminie do 15 marca 2020 roku. W przypadku zmian w składzie Głównego Sądu Konkursowego wymagana jest akceptacja Prezydium ZG SITLiD.

10. Główny Sąd Konkursowy dokonuje oceny w poszczególnych kategoriach wiekowych i wyłania laureatów I, II i III nagrody.

11. Główny Sąd Konkursowy może decydować o nie przyznaniu nagrody konkretnego stopnia, ma również prawo przyznawania wyróżnień.

12. Główny Sąd Konkursowy przyznaje laureatom konkursu dyplomy i nagrody rzeczowe w ramach posiadanych środków.

13. Od postanowień Głównego Sądu Konkursowego nie przysługują odwołania.

14. Ogłoszenie wyników konkursu następuje w terminie do **15 kwietnia 2020** roku.

15. Lista sponsorów ogłaszana jest po zakończeniu edycji konkursu.

## **2. Warunki uczestnictwa i forma prac konkursowych**

1. Prace w I kategorii wiekowej wykonywane są w formie plakatu w formacie max. A3. Dopuszczane są jedynie podpisy pod przedstawionymi rysunkami lub zdjęciami.

2. W II, III i IV kategorii wiekowej wymagana jest część opisowa – do 10 stron maszynopisu lub 15 stron rękopisu.

3. Część opisowa może być uzupełniona fotografiami, rysunkami, szkicami itp.

4. Do uznania autora pracy pozostawia się formę pracy, oprawę, liternictwo i inne sprawy związane z szatą graficzną jednak waga pracy nie może przekraczać **1,0 kg**.

5. Prace konkursowe muszą być opatrzone:

- imieniem i nazwiskiem Autora wraz z podaniem wieku i klasy Autora,
- dokładną nazwą szkoły, adresem szkoły (kod, miejscowość, ulica), numerem telefonu,
- imieniem i nazwiskiem nauczyciela – opiekuna pracy.

6. Prace konkursowe muszą być zgłaszane w terminach podanych w niniejszym regulaminie i spełniać wszystkie jego warunki.

7. Na konkurs zgłaszane są tylko prace indywidualne. W przypadku udziału w konkursie uczniów szkół specjalnych i integracyjnych, możliwe jest przyjęcie i ocena prac zespołowych. Decyzje w tej sprawie podejmowane są przez sądy konkursowe na szczeblu regionalnym.

8. Prace konkursowe powinny być oryginalne. W szczególności kopiowanie prac innych autorów jest niedopuszczalne pod rygorem dyskwalifikacji pracy. Za przestrzeganie tego warunku regulaminu odpowiada opiekun pracy.

### **3. Tematyka konkursu**

Tematy konkursu ustalone w XXXIII edycji 2019/2020 dla każdej kategorii wiekowej:

1. kategoria I – Leśne smakołyki
2. kategoria II – Leśni lotnicy
3. kategoria III – Formy ochrony przyrody w mojej okolicy
4. kategoria IV – Las, który leczy.

Tematy XXXIII edycji konkursu ustalił Główny Sąd Konkursowy na podstawie propozycji zgłaszanych przez jednostki biorące udział w organizacji konkursu.

#### **4. Uczestnictwo w konkursie w konkursie “Mój Las” mającym na celu:**

poszerzanie wiedzy przyrodniczo – ekologiczno – leśnej promowanie walorów przyrodniczo – turystycznych polskich lasów podejmowanie działań na rzecz ochrony środowiska może brać udział młodzież szkół podstawowych, gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych – ogólnokształcących i zawodowych.

Konkurs przeprowadzony jest w następujących kategoriach wiekowych:

- Kategoria I – młodzież szkół podstawowych klas I – III
- Kategoria II – młodzież szkół podstawowych klas IV-VI
- Kategoria III – młodzież szkół podstawowych klas VII-VIII
- Kategoria IV – młodzież szkół ogólnokształcących i zawodowych.

#### **5. Postanowienia końcowe**

W celu zwiększenia liczby szkół uczestniczących w konkursie ustala się zasadę, że co najmniej jedna praca ze szkoły biorącej udział po raz pierwszy w konkursie, jest przekazywana do drugiego etapu. Autorzy prac – uczestnicy konkursu, mogą zostać nagrodzeni lub wyróżnieni tylko raz w danej kategorii wiekowej. Wszystkie prace konkursowe zakwalifikowane do szczebla centralnego, zarówno nagrodzone jak i pozostałe nie będą zwracane autorom; zostaną przekazane do Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie, celem ekspozycji. Zmiany niniejszego regulaminu dokonywane są w drodze porozumienia i akceptowane przez Prezydium ZG Ligi Ochrony Przyrody i ZG SITLiD. Uczniowie biorący udział w konkursie “Mój Las” oraz opiekunowie prac biorących udział w konkursie wyrażają zgodę na publikację swoich danych osobowych i wizerunku na stronie internetowej organizatorów konkursu, fundatorów nagród oraz w publikacjach dotyczących konkursu “Mój Las”.